

ПРАВИЛА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЕЙ, НАПРАВЛЯЕМЫХ В РЕДАКЦИЮ НАУЧНОГО ЖУРНАЛА «*STUDIA GERMANICA, ROMANICA ET COMPARATISTICA*»

В журнале публикуются научные статьи по сравнительно-историческому, типологическому и сопоставительному языкознанию, германским, романским языкам и переводоведению.

Принимаются к рассмотрению только оригинальные, ранее не опубликованные научные работы. Студенческие статьи принимаются к рассмотрению только студентов магистратуры в соавторстве с их научным руководителем.

Языки публикации: русский, английский, немецкий, французский.

1. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ И СОДЕРЖАНИЮ СТАТЬИ

1.1. Статья, оформленная без соблюдения предъявляемых требований, *к рассмотрению не принимается*.

1.2. Статью необходимо предоставить в формате .doc или .docx.

1.3. Рекомендуемый объем представляемой к публикации статьи – 15000–25000 знаков с пробелами (8–12 страниц).

1.4. Параметры страницы: 210 x 297 мм (формат А4), ориентация книжная. Поля страницы: левое – 30 мм, верхнее – 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 25 мм. Шрифт обычный, Times New Roman. Размер шрифта: 12 pt в основном тексте, 10 pt в сносках. Междустрочный интервал: полуторный в основном тексте, в сносках – одинарный. Абзацный отступ – 1 см. Следует четко дифференцировать тире (–) и дефис (-).

1.5. Статья должна содержать следующие элементы:

– обоснование актуальности темы, научной новизны, теоретической и практической значимости исследования;

– четко сформулированные цель и задачи исследования, подробная характеристика эмпирической базы исследования;

– обзор научных источников по теме, включая новейшую литературу;

– наличие эмпирического материала, его характеристика и анализ, научная аргументация;

– выводы и обобщения, содержащие новое знание, полученное в результате исследования.

1.6. Структура статьи:

– в левом верхнем углу печатают УДК нежирным прямым шрифтом (размер 12 pt);

– инициалы и фамилия автора (авторов) печатают по правому краю перед названием статьи жирным прямым шрифтом (размер 12 pt);

– название статьи печатают прописными буквами, полужирным прямым шрифтом (размер 14 pt), без абзаца, выравнивание по центру, междустрочный интервал одинарный;

– после заголовка статьи приводятся аннотации (объем 100-150 слов) и ключевые слова (не более 10 ключевых слов) на двух языках – русском и английском (12 pt, курсив, междустрочный интервал одинарный, абзацный отступ – 1 см). Аннотации на русском и английском языках должны быть идентичными и равнообъемными. Редколлегия журнала просит строго придерживаться следующего шаблона аннотации:

В данной статье рассматривается [тема]. Целью исследования является [цель]. В работе применялись методы [методы]. Основные результаты включают [результаты]. Полученные данные могут быть использованы [значимость];

– текст статьи;

– список литературы (12 pt, междустрочный интервал одинарный);

– в статье, в которой для анализа используются примеры из разных типов источников, список источников должен быть разделен на две самостоятельные части: «Список лексикографических источников» (словари, энциклопедии, тезаурусы и другие справочные издания) и «Список источников материала» (художественная литература, публицистика (газеты, журналы), медиатексты, электронные ресурсы и прочие тексты, из которых были приведены примеры для анализа) (12 pt, междустрочный интервал одинарный);

– References (12 pt, междустрочный интервал одинарный);

– Lexicographic Sources; Sources of Material (12 pt, междустрочный интервал одинарный);

– сведения об авторе на двух языках – русском и английском (11 pt, курсив, междустрочный интервал одинарный).

Пример:

УДК

© 2026 И. О. Фамилия

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

В данной статье рассматривается [тема]. Целью исследования является [цель]. В работе применялись методы [методы]. Основные результаты включают [результаты]. Полученные данные могут быть использованы [значимость].

Ключевые слова:

© 2026 I. O. Familiya

TITLE OF THE ARTICLE

This article focuses on [topic]. The purpose of the study is [purpose]. The following methods have been used in the research [methods]. The main results include [results]. The obtained data can be used [significance].

Key words:

Текст статьи

.....

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1.
2.

СПИСОК ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ

1.
2.

REFERENCES

1.
2.

LEXICOGRAPHIC SOURCES

1.
2.

Фамилия Имя Отчество – учёная степень, учёное звание, должность, полное название организации (почтовый адрес: название улицы, номер дома, корпус, строение, название населенного пункта, название страны, почтовый индекс)

E-mail: i.ivanov@mail.ru

ORCID: <https://orcid.org/0000-0000-0000-0000>
SPIN-код: 0000-0000

Личный вклад каждого автора (если статья подаётся в соавторстве):

- Концепция или дизайн работы
- Сбор данных
- Анализ и интерпретация данных
- Составление текста
- Критическая доработка статьи
- Окончательное утверждение версии для публикации

Familiya Imya O. – Degree, Academic Degree, Position, Organization name (address: street name, house number, building, structure, locality name, country name, postal code)

E-mail: i.ivanov@mail.ru

ORCID: <https://orcid.org/0000-0000-0000-0000>
SPIN-код: 0000-0000

Personal contribution to the joint manuscript:

- Conception or design of the paper
- Data collection
- Data analysis and interpretation
- Drafting the article
- Critical revision of the article
- Final approval of the version to be published

2. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ГРАФИЧЕСКИХ ДАННЫХ

2.1. Все иллюстративные материалы (таблицы, рисунки, схемы и т. п.) должны соответствовать следующим требованиям: иметь сквозную нумерацию; содержать указание на источник данных; размещаться в пределах печатного поля страницы; располагаться непосредственно после абзаца с первой ссылкой на них или на следующей странице (12 pt, междустрочным интервалом одинарный).

Пример:

Таблица 1. Количественные характеристики семантических групп фразеологических единиц

Мотивационный признак	Осет.		Англ.		Нем.	
	к-во	%	к-во	%	к-во	%
1. Поведение человека	13	29,5	12	31,6	4	15,4
2. Материальное положение	10	22,7	10	26,3	6	23,1
3. Эмоциональное состояние	8	18,2	5	13,2	3	11,5
4. Человеческие качества / характер человека	8	18,2	1	2,6	5	19,2
5. Человеческие отношения	5	11,4	10	26,3	8	30,8
<i>Всего:</i>	<i>44</i>	<i>100</i>	<i>38</i>	<i>100</i>	<i>26</i>	<i>100</i>

2.2. Примеры в тексте статьи печатаются курсивом. Примеры на иностранных языках обязательно снабжаются переводом, который набирается обычным шрифтом и берется в одинарные кавычки, например: *a beautiful thing* ‘красивая вещь’, *coeur* ‘сердце’, *âme* ‘душа’.

3. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ВНУТРИТЕКСТОВЫХ ССЫЛОК

Внутритекстовые ссылки на источники оформляются в квадратных скобках: указываются фамилия автора (или авторов), либо название сборника, год издания, а после двоеточия – номер страницы (или страниц), если это необходимо.

Пример:

«Чем популярнее вид спорта, тем ближе его лексика к общеязыковой (Allgemeinsprache), а между лексикой какого-либо спорта и общеязыковой происходит оживленный взаимообмен (regulärer Austausch)» [Vollmert-Spiesk, 1996: 2].

4. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ

4.1. Список литературы формируется в алфавитном порядке, а также нумеруется. В начале перечисляются работы на кириллице (на русском и других языках с кириллической графикой), затем – на иностранных языках. Внутри каждой языковой группы источники располагаются по алфавиту фамилий авторов или заглавий.

4.2. Для повышения научной обоснованности и проверяемости материалов редколлегия рекомендует в качестве теоретических источников цитирования использовать опубликованные научные работы: статьи в рецензируемых журналах, монографии, научные книги (не менее 12 наименований, в числе которых должны быть представлены издания последних лет). Наличие иностранных источников обязательно. Ссылки на авторефераты и диссертации, являющиеся рукописями, имеют ограниченную доступность для читателей, поэтому их использование допускается лишь в исключительных случаях.

Редколлегия журнала приветствует цитирование статей других авторов, ранее опубликованных в нашем издании, при условии их тематической связи с исследованием автора публикуемой статьи. При подготовке материалов рекомендуется проверить архив журнала (<https://dongu-sgrc.ru/index.php/sgrc/issue/archive>) и включить соответствующие ссылки.

Автор статьи несет ответственность за добросовестное и корректное цитирование.

4.3. Правила оформления библиографических описаний источников в списке литературы:

Типы библиографических источников	Пример оформления
<i>Монография, книга, раздел монографии</i>	<p>Басыров Ш. Р., Петрищева Е. И. Эмоционально-оценочные наименования лиц по родственным отношениям в разноструктурных языках: структура, семантика и функционирование. Донецк: ДонГУ, 2023. 275 с. (Типологические, сопоставительные, диахронические исследования; Т. 21).</p> <p>Ягупова Л. Н. Социативы с префиксом <i>ge-</i> в средневерхненемецких рукописях: корпусное исследование // Языковые и культурные сообщества в синхронии и диахронии / авторы-составители: Н. А. Ганина, Л. Н. Ягупова. Москва: Изд-во Московского университета, 2024. С. 72-84. Электронное издание сетевого распространения. Доступ: https://www.philol.msu.ru/~modern/pict/Ganina_06_02_25.pdf. (Дата обращения: 00.00.0000).</p> <p>Kaliuščenko V. D. Typologie denominaler Verben. Tübingen: Niemeyer, 2000. 253 S. (Linguistische Arbeiten. Bd. 419).</p>
<i>Статья из сборника</i>	<p>Бессонова О. Л., Ососкова А. С. Стереотипные представления о национальном характере англичан и русских // Лингвокультурные аспекты концептуальных исследований: сборник научных статей к 70-летнему юбилею доктора филологических наук, профессора В. А. Масловой. Сер. «Концептуальные исследования». Санкт-Петербург, 2018. Вып. 16. С. 124-129.</p> <p>Кремзикова С. Е. Коммуникативные ситуации в старофранцузском дискурсе // Древняя и Новая Романия. Лингвистическое наследие Ш. Балли в XXI веке / под ред. М. А. Марусенко. Санкт-Петербург, 2010. С. 40-46.</p> <p>Пименова Н. Б. К истории и типологии грамматикализации германского артикля: прагматические модели употребления протоартикля в готском языке // ACTA LINGUISTICA RETROPOLITANA. Труды Института лингвистических исследований. Санкт-Петербург: Наука, 2014. Т. X. Ч. 1. С. 403-428.</p>
<i>Журнальная статья</i>	<p>Кравцов С. М., Соловьева Е. А. Названия военных операций: мотивация номинации (на материале французских военных текстов) // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 2: Языкознание. 2023. Т. 22. № 5. С. 156-165.</p> <p>Николаев С. Г., Бережная Л. Н. Англоязычный феминно-ориентированный подкаст в триаде «дискурс – текст – жанр»: классификационная характеристика коммуникативного события // Studia Germanica, Romanica et Comparatistica. Донецк, 2025. Т. 21. Вып. 2(68). С. 50-66. DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.15545063.</p> <p>Овсиенко Т. В., Ленец А. В. Национально-культурная специфика слов-реалий в австрийской лингвокультуре (на материале «Wiener Zeitung») // Studia Germanica, Romanica et Comparatistica. 2024. Т. 20. Вып. 3 (65). С. 40-52. DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.15533340.</p>
<i>Словари, отдельный том многотомного издания</i>	<p>Каика Н. Е., Кофанова Л. П. Словарь русско-французских фразеологических эквивалентов. Донецк: ООО «Юго-Восток, Лтд», 2005. 548 с.</p> <p>Величковский Б. М. Когнитивная наука: Основы психологии познания: в 2-х т. Москва: Смысл: Издат. центр «Академия», 2006. Т. 2. 432 с.</p>
<i>Интернет-ресурсы</i>	<p>Языковые и культурные сообщества в синхронии и диахронии / авторы-составители: Н. А. Ганина, Л. Н. Ягупова. Москва: Изд-во Московского университета, 2024. 286 с. Электронное издание сетевого распространения. Доступ: https://www.philol.msu.ru/~modern/pict/Ganina_06_02_25.pdf. (Дата обращения: 00.00.0000).</p>

5. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ РАЗДЕЛА REFERENCES

5.1. Раздел «References» оформляется как «Список литературы». Внутри раздела источники располагаются в следующем порядке: сначала издания на кириллице (на русском и других языках с кириллической графикой), затем – на иностранных языках.

5.2. Для автоматической транслитерации раздела «References» рекомендуется использовать сервис Transliteration.PRO (<https://transliteration.pro/bsi>). Фамилии и имена иностранных авторов, а также русскоязычных авторов, публиковавшихся в зарубежных изданиях, следует указывать в оригинальном написании (*например: Гринберг Дж. – Greenberg J., Чейф У. – Chafe W.*).

Типы библиографических источников	Пример оформления
<i>Монография, книга, раздел монографии</i>	<p>Basyrov, Sh. R., Petrisheva, E. I. (2023). <i>Emotsionalno-otsenochnye naimenovaniya lits po rodstvennym otnosheniyam v raznostrukturykh yazykakh: struktura, semantika i funktsionirovanie</i> [Emotional-evaluative names of persons by kinship in differently structured languages: structure, semantics and functioning]. Donetsk: DonGU. (Tipologicheskie, сопоставительные, диахронические исследования; Vol. 21). (In Russ.).</p> <p>Iagupova, L. N. (2024). Sotsiativy s prefiksom <i>ge-</i> v sredneverkhnenemetskikh rukopisyakh: korpusnoe issledovanie [Sociatives with the prefix <i>ge-</i> in Middle High German manuscripts: a corpus study]. In N. A. Ganina, L. N. Iagupova (ed.) <i>Yazykovye i kulturnye soobshchestva v sinkhronii i diakhronii</i>. Moscow: Izd-vo Moskovskogo universiteta. Pp. 72-84. Elektronnoe izdanie setevogo rasprostraneniya. Available at: https://www.philol.msu.ru/~modern/pict/Ganina_06_02_25.pdf. (Accessed: 00.00.0000). (In Russ.).</p> <p>Kaliušchenko, V. D. (2000). <i>Typologie denominaler Verben</i>. Tübingen: Niemeyer. (Linguistische Arbeiten. Bd. 419).</p>
<i>Статья из сборника</i>	<p>Bessonova, O. L., Ososkova, A. S. (2018). Stereotipnye predstavleniya o natsionalnom kharaktere anglichan i russkikh [Stereotypical Views of English and Russian National Character]. In <i>Lingvokulturnye aspekty kontseptualnykh issledovaniy: sbornik nauchnykh statey k 70-letnemu yubileyu doktora filologicheskikh nauk, professora V. A. Maslovoy</i>. Ser. «Kontseptualnye issledovaniya». Saint-Petersburg. Iss. 16. Pp. 124-129. (In Russ.).</p> <p>Kremzikova, S. E. (2010). Kommunikativnye situatsii v starofrantsuzskom diskurse [Communicative situations in old French discourse]. In M. A. Marusenko (ed.) <i>Drevnyaya i Novaya Romaniya. Lingvisticheskoe nasledie Sh. Balli v XXI veke</i>. Saint-Petersburg. Pp. 40-46. (In Russ.).</p> <p>Pimenova, N. B. (2014). K istorii i tipologii grammatikalizatsii germanskogo artiklya: pragmaticheskie modeli upotrebleniya protoartiklya v gostkom yazke [Towards the history and typology of the article grammaticalization in Old Germanic languages: pragmatic models of the use of proto-articles in the Gothic language]. In N. N. Kazanskiy (ed.) <i>ACTA LINGUISTICA PETROPOLITANA</i>. Trudy Instituta lingvisticheskikh issledovaniy. Saint-Petersburg: Nauka. Vol. X. P. 1. Pp. 403-428. (In Russ.).</p>
<i>Журнальная статья</i>	<p>Kravtsov, S. M., Soloveva E. A. (2023). Nazvaniya voennykh operatsiy: motivatsiya nominatsii (na materiale frantsuzskikh voennykh tekstov) [Names of Military Operations: Motivation of Nomination (on the Material of French Military Texts)]. In <i>Vestnik Volgogradskogo gosudarstvennogo universiteta</i>. Seriya 2: Yazykoznanie. Vol. 22. No 5. Pp. 156-165. (In Russ.).</p> <p>Nikolaev, S. G., Berezhnaya, L. N. (2025). Angloyazychnyyu feminno-orientirovannyyu podkast v triade «diskurs – tekst – zhanr»: klassifikatsionnaya kharakteristika kommunikativnogo sobytiya [An English-Language Feminine Oriented Podcast within the Discourse – Text – Genre Triad: a Classificatory Characterization of the Communicative Event]. In <i>Studia Germanica, Romanica et Comparatistica</i>. Donetsk. Vol. 21. Iss. 2 (68). Pp. 50-66. DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.15545063. (In Russ.).</p> <p>Ovsienko, T. V., Lenets, A. V. (2024). Natsionalno-kulturnaya spetsifika slov-realiy v avstriyskoy lingvokulture (na materiale «Wiener Zeitung») [National and Cultural Features of Realia Words in Austrian Linguoculture (Based on the Material of «Wiener Zeitung»)]. In <i>Studia Germanica, Romanica et Comparatistica</i>. Vol. 20. Iss. 3 (65). Pp. 40-52. DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.15533340. (In Russ.).</p>
<i>Словари, отдельный том многотомного издания</i>	<p>Kaika, N. E., Kofanova, L. P. (2005). <i>Slovar russko-frantsuzskikh frazeologicheskikh ekvivalentov</i> [Dictionary of Russian-French Phraseological Equivalents]. Donetsk: OOO «Yugo-Vostok, LtD». (In Russ.).</p>

	Velichkovskiy, B. M. (2006). <i>Kognitivnaya nauka: Osnovy psikhologii poznaniya</i> [Cognitive Science: Basics of psychology of cognition]: v 2-kh t. Moscow: Smysl: Izdat. tsentr «Akademiya». Vol. 2. (In Russ.).
<i>Интернет-ресурсы</i>	<i>Yazykovye i kulturnye soobshchestva v sinkhronii i diakhronii</i> [Language and Cultural Communities in Synchrony and Diachrony]. In N. A. Ganina, L. N. Iagupova (ed.). Moscow: Izd-vo Moskovskogo universiteta, 2024. Elektronnoe izdanie setevogo rasprostraneniya. Available at: https://www.philol.msu.ru/~modern/pict/Ganina_06_02_25.pdf . (Accessed: 00.00.0000).

6. СОПРОВОДИТЕЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ

Для публикации статьи в научном журнале «STUDIA GERMANICA, ROMANICA ET COMPARATISTICA» автору необходимо предоставить следующие материалы на адрес редакции: zhurnal.sgrc@donnu.ru:

1. Статью (в электронном виде – название файла латинскими буквами фамилия автора, напр.: `ivanov_statya.doc` или `ivanov_statya.docx`).
2. Скрин отчета об оригинальности статьи. Уникальность статьи должна быть не ниже 85%.
3. Скан отзыва научного руководителя для авторов без учёной степени (отзыв заверяется в установленном порядке по месту его основной работы).

7. О РЕЦЕНЗИРОВАНИИ

Все научные статьи подлежат обязательному независимому рецензированию и научному редактированию. Организует независимое рецензирование главный редактор, привлекая специалиста (доктора или кандидата наук), имеющего наиболее близкую к теме научную специализацию. Рецензент одновременно является научным редактором статьи.

После получения материалов рукопись направляется на рецензирование. Решение о публикации статей принимается редакционной коллегией после рецензирования. Редколлегия обязуется уведомить автора о принятии или отклонении статьи в течение 3-х месяцев с момента подачи.

Рецензирование проводится конфиденциально.

Рецензент несет ответственность за содержание и качество рецензии.

Рецензент может дать следующие рекомендации:

- 1) рекомендовать к публикации без замечаний;
- 2) рекомендовать к публикации после устранения замечаний рецензента;
- 3) не рекомендовать к публикации (статья может быть вновь рассмотрена лишь в случае ее существенной переработки автором с повторным рецензированием);
- 4) отклонить без возможности повторного рассмотрения.

Автор научной статьи несет персональную ответственность за наличие элементов плагиата в текстах статей, а также за содержание и достоверность фактов, цитат, имен собственных и других сведений.